

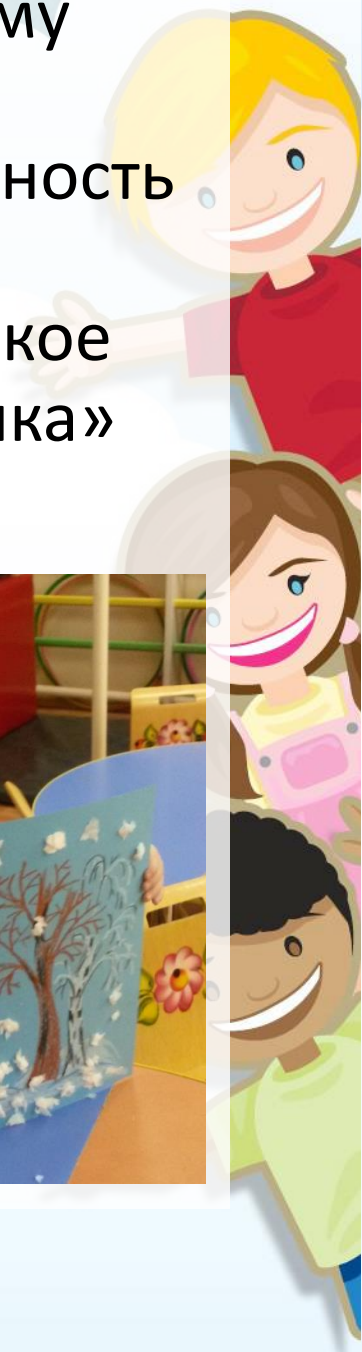
«Продуктивная деятельность при организации совместной деятельности с детьми»

**В рамках научно-практического семинара по теме:
«Организация совместной игровой деятельности детей дошкольного возраста»**



«Дайте детям радость труда. Эту радость ему несут успех, осознание своей умелости и значимости выполненной работы, возможность доставлять радость другим. Через сказку, фантазию, игру - через неповторимое детское творчество - верная дорога к сердцу ребенка»

В.А. Сухомлинский



Период раннего возраста отличается уникальностью и неповторимостью.

Его правомерно выделяют в общем развитии и воспитании детей дошкольного возраста.

В этот период происходит становление всех органов и систем ребенка, развитие его психики, органов чувств. Ребенку необходимо создать богатую развивающую среду для активизации его возрастных способностей: речевой, сенсорной, социальной, двигательной и др. С этой целью я организую совместную деятельность результатом которой являются различные поделки, коллажи, рисунки.



Совместная деятельность направлена не только на художественно - эстетическое развитие и сводится не только к овладению изобразительными умениями и элементарными навыками, но и направлена на общее психическое и личностное развитие. Продолжительность игры, учитывая возрастные особенности детей (2-3 года) - 10 минут.



Даю возможность детям овладеть разными техниками творчества: лепка из пластилина, соленого теста, пластилинография, различные техники нетрадиционного рисования, бумагопластика, аппликация из природного материала, рваной бумаги.



Цель совместной деятельности:

прививать интерес к декоративно – прикладному творчеству, формировать первичные навыки продуктивной деятельности.



Задачи:

1. Формировать первичные навыки ИЗО деятельности по принципу: от простого к сложному (переход от простых нетрадиционных способов изображения к более сложным);

2. Знакомить дошкольников с нетрадиционными техниками рисования; находить нестандартные способы изображения предметов и явлений;

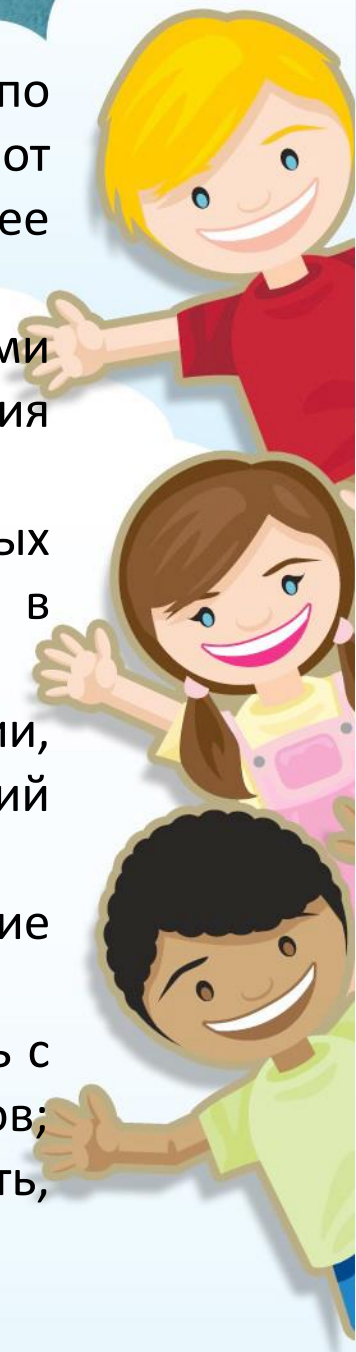
3. Формировать навыки использования различных нетрадиционных материалов и нетрадиционные техники в художественном творчестве;

4. Продолжать развивать чувство цвета, формы, композиции, пространственное воображение, художественный и эстетический вкус;

5. Развивать желание экспериментировать, проявляя яркие эмоции: удивление, сомнение, радость от узнавания нового;

6. Воспитывать умение работать в коллективе, сотрудничать с детьми и педагогом, радоваться результатам своим и сверстников;

7. Воспитывать внимание, аккуратность, целеустремлённость, творческую самореализацию.



Основные условия организации творческой деятельности :

- Мотивация ребенка участвовать в данной деятельности;
- Доступные детям задания, которые они могут выполнить самостоятельно;
- Уважение идей детей;
- Использование безлопастных, качественных, натуральных материалов;
- Создание сюжетно-игровой истории, в которую втягиваются участники и результатом которой является творческий продукт;
- Создание ситуации успеха для каждого ребенка.



Получив в **результате своей работы** творческий продукт: рисунок, поделку, постройку и т.п., ощутив радость от процесса и результата своего труда, услышав похвалу педагога, родителя, ребенок снова желает пережить ситуацию успеха ещё и ещё. В результате чего повышается его самооценка, появляется вера в собственные силы, возникает желание заниматься творчеством снова и снова, следовательно, идет развитие ручной умелости, мелкой моторики, речи, внимания, тактильной и образной памяти, воображения.



Работы, созданные в совместной продуктивной деятельности, украшают не только мир вокруг нас своей яркостью, необычностью, непосредственностью, но и обогащают внутренний мир маленьких художников в процессе их создания.



ПРЕЗЕНТАЦИЯ ОКОНЧЕНА



СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ

risovach.ru

